



**GODIŠNJI IZVJEŠTAJ**

**2010.**



## CURE IZVJEŠTAJ 2010.

1. UVOD: Fondacija CURE
2. OŽIVLJAVANJE ŽENSKOG POKRETA U BIH – ŽENSKA MREŽA, BRANITELJICE LJUDSKIH PRAVA
3. PUTUJUĆE FEMINISTIČKE RADIONICE UPOZNAJ SVOJA PRAVA, OSNAŽI SE I AKTIVIRAJ – MREŽA MLADIH AKTIVISTKINJA/SASTANCI
4. PITCHWISE
5. 16. DANA AKTIVIZMA
6. PARTNERSTVA
  - X – PRESS
  - OSNAŽIVANJE ULOGE ŽENA „101 RAZLOG ZAŠTO GLASATI ZA ŽENU“
  - TESTIRAJ SE NA DIJALOG, DIJALOGOM PROTIV NASILJA, ANGAŽIRANA UMJETNOST, „WOMEN`S ELEKCIION CAMPAING - ELECTION 2010“, REGIONALNI PROJEKAT ASKA/MREŽA PERFORMATIVNIH UMJETNICA I TEORETIČARKI ZAPADNOG BALKANA
7. ULIČNE AKCIJE
8. DONATORI/KE



Fondacija CURE

## Uvod

Od početka rada, CURE je organizacija volontera/ki i profesionalaca/ki koji/e izlaze na ulice u znak javnog protesta protiv nasilja, diskriminacije, kršenja zakona i osnovnih ljudskih prava, organiziraju performanse protiv nasilja, pozivaju umjetnike/ce, naučnike/ce, edukatore/ice, aktiviste/ice, građane/ke na akciju i konkretan lični doprinos za kreiranje boljeg i zdravijeg bh. društva. U svom radu surađujemo sa ženskim grupama iz BiH, feministima/icama iz sve manje fragmentirane feminističke zajednice u BiH, a posebno nam je važna saradnja sa feminističkim grupama iz regije, bilo da rade za ženska ljudska prava kroz pravni savjet, kampanje, obrazovne radionice i seminare, umjetničke procese, politiku, izdavaštvo ili istraživačke radove.

Fondacija CURE (značenje riječi CURE) i na engleskom jeziku (liječ, iscjeljenje) usvajamo kao dio svog stava da feminizam iscjeljuje i osnažuje individue, zajednice, društva. Feministički aktivizam nam je omogućio siguran prostor u kojem su žene preživjele, jake, neustrašive i sposobne, ujedinjene sa svim svojim različitostima. Mi želimo da u svijest svake individue ugradimo stav da je nasilje u svakom obliku neprihvatljivo, da je odgovornost svih članova/ica društva da zaustavi nasilje, i da je pitanje zaustavljanja nasilja osnovno pitanje zdravlja našeg društva.

Ovom prilikom Hvala svima na suradnji, podršci i vjerovanju u nas.

Tim Fondacija CURE: Taida, Jadranka, Vedrana, Berina M., Stela, Berina Dž, Almina, Denija, Rada, Nada, Tamara, Goran, Dijana, Lejla, Dženana, Lepa, Svetlana.



**OŽIVLJAVANJE ŽENSKOG POKRETA U BIH –  
ŽENSKA MREŽA, BRANITELJICE LJUDSKIH PRAVA**

**Oživljavanje ženskog pokreta u BiH** je dugoročni projekt Fondacije CURE koji promovise dostignuća bh. ženskih grupa. Projekat nudi edukacijske i kreativne resurse o ženskim ljudskim pravima koji su dostupni javnosti na jednostavan i besplatan način. Seminar/edukacija je bila namijenjena predstavnicama ženskih formalnih i neformalnih grupa/organizacija iz BiH. U 2010. godini realizovana su tri edukativna seminar na temu "Ženska ljudska prava", sa registrovanih 65 mladih žena i djevojaka, iz 17 bosanskohercegovačkih gradova. Mladim ženama smo pružile prostor u kojem su one imale priliku da uče i aktivno djeluju, kako kroz aktivnosti Fondacije CURE (8.mart, ulične akcije, 16 dana aktivizma, PitchWise...), tako i kroz aktivnosti u svojim lokalnim sredinama.





**Ženska mreža BiH** se sastoji od mailing liste svih zainteresovanih formalnih i neformalnih grupa, organizacija i individua, koju je kreirala Fondacija CURE. Do kraja 2010. godine mailing mreža ženskih organizacija BiH brojala je 98 članica. Tokom prošle godine razmijenile smo preko 400 mailova na Žensku mrežu BiH, kako bi se sve informisale o važnim događajima i prilikama za žene u politici, aktivizmu, zdravlju, umjetnosti, kulturi, feminizmu i drugim informacijama. 26.742 posjetitelja/ke su pregledale/i Direktorij ženskih grupa BiH, a to nam pokazuje da se informacije o ženskim grupama i dalje traže i koriste, te da je 52% sa bhs, a 48% sa engleskog govornog područja.



**Radionice na temu integrisane sigurnosti** su inicirane nakon što je objavljena knjiga Jane Barry „Insiste, Persiste, Resiste, Existe – braniteljice ljudskih prava – strategija sigurnosti” uz podršku Urgent Action Fund-a, Fondacije Kvinna till Kvinna i Front Line Defenders Fondacije. Radionice su namjenjene regionalnom osnaživanju za braniteljice ljudskih prava iz BiH, Crne Gore, Srbije i Kosova. Radionice interaktivnog karaktera trajale su po tri dana, a metode rada uključuju razgovore, vježbe, prezentacije i rad u grupama. Također, braniteljice ženskih ljudskih prava su imale priliku da se opuste uz osnovne Mudre, pilatesa, definisanje koncepta sigurnosti i samoodrživosti, analizu prijetnji, razvijanje strategija „Kako biti i ostati dobro i sigurno”, rad na raspoređivanju sopstvenog vremena, rad na pronalasku podrške koja nam je potrebna kako bismo bile sigurne i potražnji kapaciteta.



**PUTUJUĆE FEMINISTIČKE RADIONICE, UPOZNAJ  
SVOJA PRAVA, OSNAŽI SE I AKTIVIRAJ – MREŽA  
MLADIH AKTIVISTKINJA/SASTANCI**

**Putujuće feminističke radionice (FWT) 2010.** su se pokazale kao odličan način da što efikasnije ostvarimo naša nastojanja da veći broj djevojaka i žena znaju svoja prava i da ih koriste, a da ujedno i one dalje promovišu ženska ljudska prava širom BiH. Putem FWT CURE su obišle 17 urbanih i ruralnih sredina širom BiH, te kroz radionice, izložbe, prikazivanje filmova, ulične akcije registrovale 350 direktnih učesnika/ca, i još stotine posjetitelja/ki Izložbe Heroina na PitchWise 2010. Putujuće feminističke radionice su ponudile prezentacije o spolu i rodu, historiji ženskog pokreta, angažiranoj umjetnosti – primjerima rada Fonacije CURE, edukativne i promotivne materijale. Izložbu “Heroine” sačinjavaju više od 50 predstavnica iz BiH i svijeta u: književnosti, nauci, filmu, fotografiji, muzici, politici, filozofiji, ekologiji, miru...



**CURE EDU Mreža mladih aktivistkinja** obuhvata više od 230 članica (aktivistkinja i feministkinja) iz čitave BiH, koje su prošle kroz CURE edukacije, ali i one koje to nisu. Putem ove mreže djevojke dobijaju sve potrebene informacije o dešavanjima u BiH, i regiji, a posebno kada su u pitanju ženska ljudska prava, te promovisanje istih. Uspostavljanjem CURE EDU mreže djevojke su dobile priliku da međusobno razmjenjuju svoja iskustva, da jedne drugima šalju nove informacije o dešavanjima u njihovim lokalnim zajednicama, kao i to da zajednički planiraju akcije i susrete na kojima će pričati o pravima žena i na koji način one kao aktivistkinje mogu doprinjeti da se situacija u ovom polju poboljša.



Na radionici **“Oznaži se i aktiviraj” - ANGAŽIRANA UMJETNOST** sastale su se dosadašnje polaznice CURE edukacija 2009-2010. godine, članice Mreže mladih aktivistkinja, te ujedno imale priliku razmijeniti ideje oko realiziranja PitchWise 2010 aktivnosti. Na radionici učesnice su imale priliku da se upoznaju sa aktivizmom u umjetnosti, važnosti dobre foto prezentacije, street art, a zadnji dan su imale zajednički sastanak kako bi se dogovorile o vizuelnom identitetu PitchWise – festivala ženske umjetnosti. Finalni rezultat radionice jeste umjetničko-aktivistički grafit, koji je naslikan na Vilsonovom šetalištu u Sarajevu, te je korišten kao logo PW 2010.



**PitchWise**

**PitchWise** festival ženske umjetnosti – međunarodni i jedini festival angažirane feminističke umjetnosti u BiH. Festival nudi različit program: panel diskusije, prikazivanje filmova, izložbe, koncerte, performanse, druženja, radionice i više, a sve u cilju promovisanja dostignuća i snage žena.

Tokom petog PitchWise učesnice/i i posjetiteljke/i su imale/i priliku pogledati sljedeće sadržaje: izložbe mladih umjetnica, radionice, predavanja, promocije knjiga, filmove, javne debate, koncerte, koncerte, monodramu... PitchWise festival 2010. ostvario je svoj cilj – spojio i slavio različitost, snagu i dostignuća žena s umjetnicama i aktivistkinjama, sa umjetničkim radovima iz različitih zemalja i gošći iz pet zemalja.

16 - 19.09.10 SARAJEVO

# PitchWise

[www.pitchwise.fondacijacure.org](http://www.pitchwise.fondacijacure.org)

festival ženske umjetnosti 2010

## CINEMAS SLOGA

BO,  
(SRBIJA)  
DJANE SENSE,  
(HRVATSKA)  
EYAH,  
(BIH)  
KJHCB,  
(BIH)  
DJ OGGIE & RENATA GLIZIJAN,  
(BIH)  
MONODRAMA: JOVANA  
BOLJANIĆ,  
(BIH)



CITY PUB: JAVNA DEBATA  
OSNAŽIVANJE ULOGE ŽENA: "101 RAZLOG  
ZAŠTO GLASATI ZA ŽENU"

GALERIJA MAK & ART KUĆA SEVDAHA  
IZLOŽBA MLADIH  
UMJETNICA IZLOŽBA HEROINA

### PRIJAVI SE NA RADIONICE:

"ZDRAVLJE ŽENA SA INVALIDITETOM",  
"DOKUMENTIRANJE AKCIJE - OSNOVE SNIMANJA",  
"SIGURNE, SNAŽNE, SVOJE",  
"VOĐENJE MEDITACIJE"

### PREDAVANJA:

"MI VIKTORIJANKE",  
"SLATKA PILULA ANTIFEMINIZMA",  
"ŽENE U POLITICI"  
"ŽENSKI VIDEO AKTIVIZAM"  
"EMANCIPACIJA ŽENA KROZ MODU"

### PROMOCIJA KNJIGA:

"ŠTA ĆE MI REVOLUCIJA AKO NE MOGU DA PLEŠEM"  
"POSTAJANJE ŽENOM"

+ AKTIVISTIČKI FILMOVI

ULAZ NA SVE SADRŽAJE JE BESPLATAN



c f d

Heart and hand found





## 16. DANA AKTIVIZMA

**16 Dana aktivizma** protiv rodno zasnovanog nasilja je međunarodna kampanja koju Fondacija CURE reliazira od 2004. Učesnice/i Globalne kampanje – 16 dana aktivizma protiv rodno zasnovanog nasilja obilježavaju datume između 25. novembra – Međunarodnog dana borbe protiv nasilja nad ženama i 10. decembra - Međunarodnog dana ljudskih prava kako bi simbolično povezale/li nasilje protiv žena sa ljudskim pravima i naglasile/li da takvo nasilje predstavlja kršenje ljudskih prava. Uličnom akcijom ispred Katedrale u Sarajevu 25.11.2010. godine, počela je kampanja "16 dana aktivizma". Fondacija CURE je održala radionice sa učenicama/cima 2 srednje škole u Sarajevu i studenticama/ima FPN Sarajevo. Teme u srednjim školama su bile: "Šta je nasilje?" i "Feministički aktivizam i angažirana umjetnost". Na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu održana je radionica na temu "Profesionalni i etički standardi u izvještavanju o marginalizovanim grupama".



**PARTNERSTVA**

**X – PRESS /** Fondacija CURE kroz projekt X-Press ukazuje na diskriminirane grupe, tako što svakog mjeseca dovodi kompetentne osobe da bi novinari/ke iz prve ruke saznali/e kroz koje sve vrste i oblike diskriminacije prolaze predstavnici/e marginalizovanih grupa i kroz neformalan razgovor shvatili/e da je njihova odgovornost da budu etično korektni/e prema manjinskim grupama. U toku 2010. godine Fondacija CURE je održala 11X-Press sesija i jednu radionicu za studente/ice FPN u Sarajevu. Pored organizacije brojnih X–Press sesija, učestvovala smo u izradi, promociji i distribuciji „Priručnika za izvještavanje o marginalizovanim grupama“ i „Rječnika različitosti“. U 2010. godini smo predstavile novinarsku nagradu „Srđan Aleksić“ za izvještavanje o marginalizovanim grupama.



**OSNAŽIVANJE ULOGE ŽENA „101 RAZLOG ZAŠTO GLASATI ZA ŽENU /** Kampanja „Oснаživanje uloge žena – 101 razlog zašto glasati za ženu“ je urađena inspirativno, zanimljivo, prateći i ispunjavajući sve aktivnosti koje su projektom bile predviđene. Ovo je jedan od rijetkih primjera da se kampanjom skreće pažnja na diskriminaciju žena u političkom životu BiH. Ciljna grupa projekta nisu bile samo žene glasačice, nego i političarke. Edukativne radionice su obuhvatile cjelokupni teritorij BiH, a Fondacija CURE je uspjela organizovati 18 edukativnih radionica + 11 javnih debata, preći prostor od jugoistočne Bosne – Goražda do sjeverozapadne Bosne – Bosanskog Grahova. Fondacija CURE je tom prilikom posjetila 23 različita urbana i ruralna mjesta u BiH. Krajnji efekat je ostvaren, jer smo uspjele podići svijest i animirati građanstvo da je na njima odgovornost za društvo u kojem se nalaze.



**TESTIRAJ SE NA DIJALOG** / kampanja je realizovana u saradnji sa Transkulturnom Psihosocijalnom Obrazovnom (TPO) Fondacijom. CURE su održale radionicu u Goraždu u sklopu 16 dana aktivizma o podizanju svijesti o pitanjima rodno uslovljenog nasilja i o ulozi žena u multireligijskom prostoru. Ovom vrstom edukacije željele smo da kroz dijalog religijskog i sekularnog, vjerničkog i građanskog, teističkog i ateističkog, pokazati da je moguće raditi na promjeni svijesti i stavova o rodno utemeljenom nasilju koje pogađa sve slojeve društva, a slavi zdrave temelje porodice i cjelokupnog društva.



**DIJALOGOM PROTIV NASILJA / CURE** su u suradnji sa TPO Fondacijom održale 2 radionice u okviru projekta "Podizanje svijesti o pitanjima rodno zasnovanog nasilja i uloge žene u multireligijskom dijalogu" (kojeg implementira TPO Fondacija), a za vrijeme trajanja 16 dana aktivizma. Učesnice radionica su bile žene pripadnice različitih religijskih i nacionalnih pripadnosti koje su se educirale o nasilju, šta je nasilje, kome se događa, zašto se pravda nasilje u religijama, nasilje nema religiju, te je zaključak radionice bio da vrlo malo žena u ruralnim područjima govori o nasilju, tako da mnoge od njih nisu informisane o nasilju, kome da prijave nasilje i kako da zaustave nasilje.



**INCIJATIVA „WOMEN'S ELEKCIION CAMPAING - ELECTION 2010“** / Ciljana grupa sa kojom smo radile javnu debatu, jesu bile punoljetne mlade žene i djevojke. Jako je bitno da se omogući prostor kako bi mlade žene mogle da iznesu svoje mišljenje o politici i njihovoj ulozi kao građanke države Bosne i Hercegovine. U sklopu inicijative CURE su uradile 2 ulične akcije i javnu debatu u periodu od 01.09. do 02.10.2010. godine. Dodatno predstavljanje inicijative su bile gostovanja na 2 Foruma ženskih političkih partija.





**“ASKA – WESTERN BALKAN WOMEN’S PERFORMING ARTISTS NETWORK (WBWPAN)” /**

Regionalni projekat koji se realizira od novembra 2010. godine. U projektu učestvuju 4 organizacije NOVA – feministički kulturni centar iz Crne Gore, Žene na delu iz Srbije, Fondacije CURE iz BiH i Theater Thalassa iz Hrvatske. Ciljna grupa projekta su žene koje se bave performativnom umjetnošću: umjetnice, teoretičarke, učesnice kulturnih politika. Osnovni cilj ovog projekta je povećati uticaj ženskih/ feminističkih performativnih umjetničkih praksi u Srpskoj, Bosanskohercegovačkoj, Hrvatskoj i Crnogorskoj kulturi dovodeći glumce/ice u smišljene, održive i efikasne mreže (formiranje regionalne mreže) koja će u budućnosti raditi aktivno na uvećavanju uticaja (povećavajući produkciju kvalitativno i kvantitativno, povećavajući uticaj na medije i publiku i na kulturne politike).





# ULIČNE AKCIJE

**8.MART** / Lokalna akcija pod nazivom osmomartovski marš je organizirana u Sarajevu 8. marta na Međunarodni dan žena. Na osmomartovskom maršu je učestvovalo oko 100 aktivistkinja iz cijele BiH. Javnost je imala priliku čuti, dobiti i vidjeti više informacija o nastanku ideje i realizaciji osmomartovskog marša, Fondaciji CURE, mladim aktiviskinjama, njihovim aktivnostima i ženskim ljudskim pravima. Aktivnosti su još uključivale i nastup mlade rap umjetnice EYAH te performans "Samoodbrana" koji su pripremile aktivistkinje iz Travnika gdje je prikazana odbrana od napadača nožem, davljenja, otimanja torbe i svih situacija gdje je ugrožena fizička sigurnost. Osmomartovskim maršom aktivistice Fondacije CURE ali i sve/i učesnice/i marša ukazale/i su na istinsko značenje osmog marta, te odaslane/i poruke solidarnosti i mira.



**AKCIJE POVODOM PROJEKTA „101 RAZLOG ZAŠTO GLASATI ZA ŽENU“ /** Aktivnosti projekta Osnaživanje uloge žena „101 razlog zašto glasati za ženu“, uključivale su brojne ulične akcije. Vezano za ulične akcije održane u sklopu ovog projekta, bio je promotivni materijal koji je uključivao kecelju, kuhaču, maramu za glavu, naočare, rukavicu – koji na duhovit način objašnjava kako su ženama u BiH bliži kuhinjski elementi od parlamentarnih mjesta, te apelira na sve žene koje su do sada brinule isključivo o domaćinstvu da se aktivno uključe u javno - politički život svoje zemlje. Održano je 5 uličnih akcija, koje su uključivale podjelu promotivnog materijala, razgovore sa medijima i građankama/građanima. Promotivni materijal koji je korišten na uličnim akcijama izazvao je veliku pažnju javnosti, a ulične akcije su bile izrazito medijski popraćene. Zahvaljujući uličnim akcijama, projekt i pozicija žena u bh. političkom životu postali su vidljiviji u medijima, te zagarantovale uspješnu implementaciju projekta.



**AKCIJE POVODOM 16. DANA AKTIVIZMA** / Globalna kampanja 16. Dana aktivizma protiv rodno uslovljenog nasilja u Sarajevu je započela uličnom akcijom koju je organizirala Fondacija CURE. Pored aktivistkinja Fondacije CURE, na uličnoj akciji su učestvovala i članovi/ce Gender Centra FBiH. Aktivnosti ulične akcije su uključivale podjelu promotivnog materijala (opšte informacije o nasilju, UN statistike o nasilju nad ženama...), medijske istupe, te potpisivanje UNIFEM Say NO-UNITE peticije u korist zaustavljanja nasilja nad ženama, te je skupljeno 112 potpisa. Uličnom akcijom smo približile javnosti problem nasilja nad ženama u BiH i svijetu, te informirale javnost o tome kako pomoći zaustaviti nasilje nad ženama.



**AKTIVNOSTI POVODOM INICIJATIVE „Women`s Elekcion campaing – Election 2010“** / U sklopu inicijative Fondacija CURE je održala 2 ulične akcije. Aktivnosti uličnih akcija su uključivale podjelu promotivnih materijala i lijepljenje postera, a sve u cilju promocije položaja žena u političkom životu BiH. Uz podjelu promotivnog materijala, podijelile smo građanstvu informacije o važnosti glasanja za žene, koje su prednosti i zašto do sada nije bilo žena u političkom životu.



**AKCIJE POVODOM PROJEKTA „PUTUJUĆE FEMINISTIČKE RADIONICE“** / je uključivao i održavanje uličnih akcija u nekoliko različitih gradova. Organizirano je ukupno 7 uličnih akcija (Brčko, Jajce, Goražde, Srebrenica, Derventa, Breza i Konjic). Na uličnim akcijama su učestvovalе aktivistkinje Fondacije CURE, članice/ovi organizacija s kojima smo surađivale, te aktivistice iz CURE Mreže mladih aktivistkinja s kojima smo također surađivale u slučaju da smo organizirale radionicu u njihovom gradu. Ulične akcije su podrazumijevale podjelu promotivnog materijala, FEM zanimljivosti, info o HEROINAMA, razglednice, bedževe... Ulične akcije su rezultirale poznanstvima sa mnogim mladim ženama koje ranije nisu čule za aktivnosti Fondacije CURE, te su neke od njih izrazile želju da se aktivno uključe i učestvuju u našim budućim aktivnostima.





***Donatori/ke:***

Kvinna till Kvinna; Die Feministische Friedensorganisation CFD; Švicarska ambasada u BiH;  
Francuska ambasada u BiH; Global Fund For Women; Hart and Hand Foundation;  
Fondacija Fridrich Ebert; Heincirih Boll Stiftung BiH

**CURE su kroz sve aktivnosti u 2010. godini informisale, educirale, osvijestile 4355 učesnika/ca. Posjetile smo i imale učesnike/ice iz sljedećih gradova:**

Sokolac, Višegrad, Han Pijesak, Breza, Bosanski Petrovac, Zenica, Doboј, Ilijaš, Olovo, Maglaj, Sarajevo, Prijedor, Tuzla, Bihac, Zenica, Bratunac, Goražde, Mostar, Modrinje, Pale, Travnik, Kakanj, Vlasenica, Jajce, Banja Luka, Konjic, Jablanica, Sanski Most, Turbe, Bosansko Grahovo, Brčko, Mostar, Srebrenica, Hrasnica, Derventa, Bratunac – Rajska plaža, Livno

**FWT** - 350 direktnih učesnika/ca + stotine koji/e su bili/e izložbi Heroina na PitchWise festival ženske umjetnosti BiH.

**Oснаživanje ženskog pokreta u BiH** - 3 radionice - 65 mladih žena.

**11 X-Press sesija** i 1 radionica za studente/ice FPN u Sarajevu i u toku ove godine kroz X-Press smo registrovale 152 učesnika/cu.

**101 razlog** - registrovanih učesnika/ca je bilo 222 (SDC) + 145 (FES) + 86 (doprinos CURE) + 265 (Javne debate) = 713

**PW** - registrovanih 182 + 2000 (koncerti i posjete izložbama neregistrovanih)

**Testiraj se na dijalog/ Dijalogom protiv nasilja** - registrovanih učesnica 65 u tri radionice

**IPRE** - registrovanih 63 u tri radionice

**Incijativa „Women’s Elekcion campaign – Election 2010“** - ukupno je bilo 71 učesnik/ca + stotine osoba koje su se informisale putem promotivnog materijala.

**Srednje škole** - u 3 radionice registrovano 69

**Posjetitelji/ce u Fondaciji CURE** - registrovanih 64

**Radionica CIPS “Muslimanski feminizam “** - 11 registrovanih učesnica

**CURE Prezentacije na poziv drugih organizacija** - 25 (Izgradimo zajedničko civilno društvo) + 12 (sajam mladih) + 100 CESI + 45 Jablanica + 30 KtK sastanak na Tari + 100 Bečići

**SASTANAK VOLONTERKI** u Kući ljudskih prava- 49 registrovanih

**Radionica sa SHL “Osnaži se i aktiviraj”** - registrovanih 15

**“Upoznaj svoja prava žensku istoriju osnaži se i aktiviraj”** - 21 registrovana

**Alternativni izvještaj CEDAW** - 25 registrovanih

**Sastanak Mreže mladih feministkinja** - 28 registrovanih

**Osmomartovski marš** - 100 registrovanih

# CURE

*str. 1. line* Zašto svi u svijetu smatraju da su cure manje vrijedne, mnoge tretiraju kao da su bijedne, trguju njihovim životom, trguju njihovom ženskom ljepotom.

*2. line* Mi se borimo za jednakost spolova, ne želimo da smo manje vrijedne od nekih fudbalskih golova.

Evo Eya i klapa opet tu ni na vrhu ni na dnu, tu smo na bini, negdje u sredini, reci curo šta ti treba samo zini. Nepravdu ukini u nebesa se vini, političare s vlasti skini, reci im da smo fini, pitaj da li da tražim problem u vladi ili klimi. Ova pjesma ide na repeat prati moj beat, postaće hit zato cure nikad ne recite shit. Evo opet rime slažem, da li lažem kada kažem da nema poštenih poslova, da nam fali lova, a neki je imaju od c mola do krova, da nema ženskih prava, da je razlika mala među curama Rajvosa i Hvara, da bi zaradila da li mi treba trava.

Ne treba nam to, trebaju mi prava ženska, a onda će da mi se smjeska bolja prilika. Čovječe ovo nije mala noćna lirika ,ovo je moj glas da jedva živim i u pravima tražim spas. Al vidi se da vladu boli briga za nas. Satima i satima u vladi pregovori, razgovori, samo pričaju o lovi. Ne znam kako ih ta priča ne smoril zaš ne poduzimaju neš, oni tebra žive za keš, dok postave prava od mene će ostati leš. Na kompu sam instal program iMesh jer štedim, da li zbog toga ne vrijedim, pošto nemam prava trebam u dvadesetoj da sijedim. Ionak svaki dan bijedim, dok sjedimi na net-u neš o ženskim pravima cijedim. Na kraju shvatiš da nema ničeg što pozornosti moje vrijedi, kao lafo samo zakon treba da se slijedi. Sve lafo samo neke namjere, ne shvataju da su za nas to zamjere .

Ne žele prevare I štrajkove, ljude matore, kad se bijele kuće zatvore stat ću na binu, pred vladu im bacit minu, u lice im pucat rimu, ne shvataju oni ni mene, ni ovu klimu. Sad me boli glava od te priče mi se riga, za neke ću biti kloša, za neke sam prva liga. Brate ne treba mi Biga , skidaj mi se sa Migga, opet ću napraviti haos, uzeti majk objavit štrajk, šta drugo da radim kad vlada o pravima piše i previše ponosa, 50% fula, a 50% sranje od toga. Ali ne shvataju...

Da granicu između pakla i raja, cura i vlade, centimetri grade. zato zipa gade, oko mene su nove fasade, poštuju moja prava, i bez belaja... Vlada je moja fobija, nepoštivanje ženskih prava im je poput hobija, ali fondacija cure se probija. Bori se za svoja prava, curo draga, kao Lady Gaga. Mi smo nada mada sam jako mlada, ne znam dokle ću stići, fondacija cure i dalje pičizato savjet vladi: „ s puta nam se miči“. Daj zajebi gravitaciju, poštuju ženska prava, da ne bi bilo sranja i belaja. Ovo je moj start znate koji mi je životni art, a ovdje ću sa svojim flowom stat.

